



SYNOPSIS
LE SPECTACLE
DEROULEMENT
CONTACT

SYNOPSIS

4 micros et plusieurs extraits de films : la mission des 4 doubleurs et du musicien du **Petit Détournement** est de recréer en direct des dialogues et la musique sur des images de films récents, classiques, d'action ou d'auteur, grand public ou de genre...

Le Petit Détournement est inspiré par le succès de son illustre prédécesseur : Le Grand Détournement, téléfilm français écrit et réalisé en 1993 par Michel Hazanavicius et Dominique Mézerette, racontant la vie inventée d'un John Wayne rebaptisé Georges Abitbol L'Homme le plus classe du monde.

A une différence notable près : là où tous les dialogues de ce téléfilm avaient été écrits en amont, nos 4 doubleurs et notre musicien du **Petit Détournement** vont devoir réaliser la prouesse de réinventer dialogues et musique de manière totalement improvisée.

Le succès de ce spectacle est lié à la participation d'improvisateurs chevronnés à cet exercice spécifique au doublage improvisé : mettre leur imaginaire et leur agilité scénaristique au service d'images imposées.

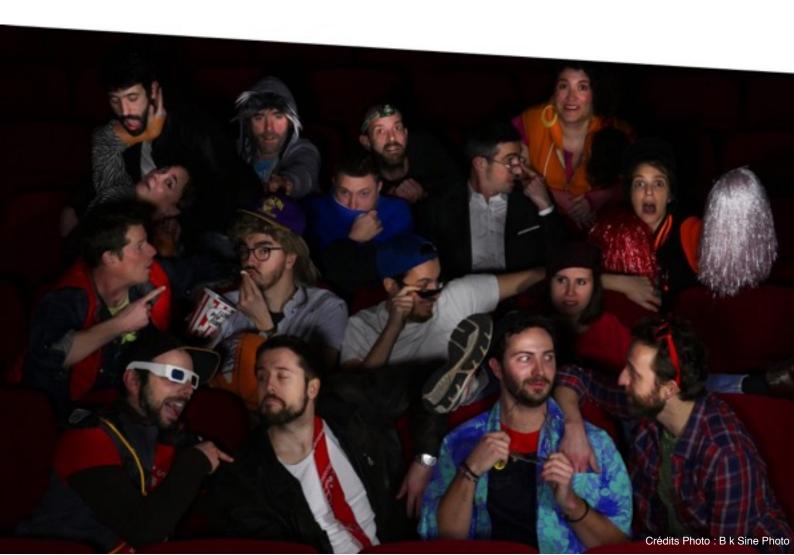


ORIGINES DU SPECTACLE

Le Petit Détournement a été créé en 2015 par Jérémy Sanagheal, comédien dans de nombreux spectacles de théâtre classique, pour enfants, et également improvisateur dans les plus grandes troupes nantaises : La Troupe du Malin, la LINA, les Coyotes à l'Huile.

Fan du *Grand Détournement*, cinéphile passionné, il réunit autour de lui des vidéastes professionnels et improvisateurs également confirmés pour monter ce projet ambitieux : doubler une fois par mois une série d'extraits vidéos de manière totalement improvisée.

Le spectacle, d'une durée d'1h30 environ, s'est déroulé tous les mois de la saison 2015-2016 sur la scène du *Coup Fourré*, café culture bien connu des nantais, avec un succès certain auprès du public. Après une dernière date événement en juin, l'équipe du *Petit Détournement* a choisi de se constituer en association afin de porter ce spectacle sur une base plus large et plus professionnelle.



DEROULEMENT

Le spectacle Le Petit Détournement est présenté par un Maître de Cérémonie, qui annonce les thèmes d'improvisation pour les extraits de films, et accompagné par un musicien d'ambiance.

Le show comporte plusieurs type de catégories :

- **Des Duos :** 2 improvisateurs doublent les répliques du dialogue d'un film.
 - Des Solos multi personnages : 1 improvisateur doublent TOUS les personnages d'une séquence de film.
 - **Des Super Solos :** 1 improvisateur double le monologue d'un personnage d'une séquence de film.
 - **Des impros à 4 :** les 4 improvisateurs doublent une séquence de film.
 - Des impros à 4 avec des mots imposés : les quatre improvisateurs doublent une séquence de film en intégrant à leur histoire des mots proposés par le public.
- **Une impro musicale :** le musicien recrée une ambiance et une musique pour un extrait de film.



Crédits Photo : B k Sine Photo

LE BUT DU JEU

Mettre les improvisateurs dans des situations de doublage variées, et proposer au public un éventail large de défis, ce qui génère un rythme soutenu.



CONTACT

http://www.lepetitdetournement.com
Baptiste Marty +33 (0)6 08 90 96 26 lapoule.improvisation@gmail.com
Anne Guégan +33 (0)6 09 74 44 50 lapoule.production@gmail.com

